



## CITTA' DI BASSANO DEL GRAPPA

C. A. P. 36061 (VI) - COD. FISCALE E PART. IVA 00168480242

*Servizi di Staff – Ufficio Stampa*

lì, 18 novembre 2011

### COMUNICATO STAMPA

*Incontro con Claudio Madia in occasione della Giornata Universale dei Diritti dell'Infanzia*

*20 novembre 2011 – ore 11 e ore 14.45*

*Biblioteca Civica di Bassano del Grappa*

*Via Museo – Bassano del Grappa (VI)*

Una giornata importante, un ospite eccezionale e un impegno che si rinnova. Domenica 20 novembre sarà infatti la giornata mondiale per i diritti dell'infanzia e a rendere speciale questa ricorrenza, pensando proprio ai più piccoli, l'associazione "100 amici di Tarcisio", con la collaborazione dell'Associazione Pungilaluna e della Biblioteca civica di Bassano del Grappa, ha voluto invitare a Bassano Claudio Madia. Famoso per essere stato il primo conduttore televisivo della trasmissione per bambini "L'Albero Azzurro", Madia presenterà (alle ore 11.00 in Biblioteca) il suo ultimo libro "Faccia da clown", edito da Salani, ma sarà anche in scena (alle ore 14.45) con "Cuore di clown", spettacolo per piccoli e grandi, sempre presso la Biblioteca.

Un'occasione speciale per conoscere da vicino un artista straordinario e trascinate, ma anche un momento per dare attenzione alla condizione dei bambini e riscoprire la Convenzione sui Diritti dell'Infanzia.

Per l'Associazione "100 amici di Tarcisio" si tratta di un impegno che rinnova quello dell'indimenticabile Direttore dell'Istituto Cremona che promosse varie iniziative per far riflettere sulla condizione dell'infanzia e sulla necessità di sottolineare il valore della convenzione sottoscritta il 20 novembre. Tra l'altro, proprio Tarcisio Frigo fu tra i promotori di un altro importante appuntamento bassanese di Claudio Madia, che venne a Bassano quasi 16 anni fa con il "Microcirco".

Impegno e amicizia quindi, ma anche tanto divertimento e, come direbbe Claudio Madia, tanta voglia di "alberazzurrare" il mondo.

#### **Giornata Universale dei Diritti dell'Infanzia**

Il 20 Novembre 2011 viene celebrata la ventiduesima giornata universale dei diritti dell'infanzia. L'Assemblea Generale delle Nazioni Unite nel 1954 raccomandò a tutti i paesi di istituire una "Universal Children's Day" - Giornata Universale dell'Infanzia (risoluzione 836(IX)) - da celebrarsi come giornata promotrice di comprensione reciproca tra i bambini e di attività per il benessere dei bambini di tutto il mondo. La data del 20 Novembre fu scelta in memoria del giorno in cui l'Assemblea Generale adottò la Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo (nel 1959) e la Convenzione sui Diritti dell'Infanzia (nel 1989).

La Convenzione sui Diritti dell'Infanzia in tutto il mondo è, tra gli accordi internazionali in difesa dei diritti umani, quello più ratificato. Ad oggi, infatti, aderiscono alla Convenzione 193 Stati, un numero che supera quello degli Stati membri dell'ONU; soltanto due – la Somalia e gli Stati Uniti – non hanno ancora conferito alla Convenzione sui Diritti dell'Infanzia valore legale, sebbene entrambi i paesi l'abbiano già firmata. La Convenzione infatti è uno strumento giuridico vincolante per gli Stati che la ratificano e un riferimento dove è evidente ogni sforzo compiuto in cinquant'anni di difesa dei diritti dei bambini.

La Convenzione è stata ratificata dall'Italia il 27 maggio 1991 con la legge n. 176.

### **Claudio Madia**

Claudio Madia è nato a Milano nel 1959. Lavora nel mondo dello spettacolo per ragazzi.

Ha studiato alla Civica Scuola d'Arte drammatica "P. Grassi" di Milano. È fondatore della Piccola Scuola di Circo di Milano. Celebre per la partecipazione come conduttore della trasmissione televisiva *L'Albero Azzurro*, e l'attività di scrittore: tra le sue ultime pubblicazioni ci sono *Ascensore per lo spazio*, del 1999; *L'isola della paura*, del 2000 e *Manuale di piccolo circo*, del 2003 tutti pubblicati per Feltrinelli. *Faccia da clown*, con l'editore Salani, è uscito nel marzo di quest'anno.

### **Faccia da clown**

*Titolo: Faccia da clown, Manuale per aspiranti  
pagliacci*

*Autore: Claudio Madia*

*Editrice: Salani – coll. Laboratorio Salani*

*Pagine: 152*

Un manuale per imparare tutti i trucchi del mestiere di un clown: come dipingersi il volto, come vestirsi, come costruire gli attrezzi fondamentali (il cappello, le palline da giocoliere, il "fazzoletto rimbalzante"), come esercitarsi nei numeri di magia ed espandere le proprie qualità comiche. Esercizi da fare da soli o in compagnia e tante sceneggiature di numeri a cui potersi ispirare. Dopo anni di esperienza con *L'Albero azzurro*, Claudio Madia mette a disposizione tutta la sua abilità per introdurci nel meraviglioso mondo dei pagliacci.