



CITTA' DI BASSANO DEL GRAPPA

C. A. P. 36061 (VI) - COD. FISCALE E PART. IVA 00168480242

Servizi di Staff – Servizio Informazione e Comunicazione

lì, 31 maggio 2007

COMUNICATO STAMPA

Al Museo Civico la presentazione dell'ultimo volume di poesia di Gina Zanon

Verrà presentato il prossimo mercoledì 6 giugno, alle ore 17.45 presso il Museo Civico di Bassano del Grappa, il settimo volume di poesia di Gina Zanon dal titolo “Il silenzio che invecchiò il cielo”, edito dall’Editrice Artistica Bassano.

Ad aprire l’incontro sarà l’Assessore alla Cultura Luciano Fabris; la poetessa e la sua opera saranno poi presentate dalla psicologa e scrittrice Vera Slepoy, dal giornalista Giandomenico Cortese e dal prof. Roberto Nassi, docente di liceo e scrittore a sua volta.

“Che dire dell’ultima tappa del percorso poetico di Gina Zanon? – scrive quest’ultimo nella prefazione del libro – che ha dato vita a un libro intenso e concentrato come i precedenti, rispetto ai quali si pone in rapporto di diversità nella continuazione o continuità nella diversità tanti e tali sono i legami strutturali, stilistici, intertestuali che si manifestano al lettore. Dilatando i confini dell’io facendone un cosmo in fermento, un pullulare plurimo di vita e di vite, Anche il connaturato bordo di sofferenza dell’amore, la consunzione che epure germina la fiamma sono spesso attraversati “gloriosamente”, quasi sulla spinta di un istinto ineludibile, con passo leggero e deciso di divinità”

Gina Zanon, nata a Rossano Veneto, vive attualmente a Rosà.

Laureata all’estero svolge da oltre 25 anni attività radiofonica, nella quale conduce rubriche culturali.

Nel 1980 ha pubblicato “Dolore Bianco”, nel 1983 “Dedicato ad un amore”, nel 1988 “O Per Mai O Per Sempre”. Questi ultimi due hanno vinto il terzo premio internazionale di poesie messo in palio dal Lioness Club di Milano e patrocinato dalla Regione Lombardia.

Nel 1985 ha dato alle stampe “Ieri di quel giorno”, nel 2002 “Infelicamente Felice” ritenuto quest’ultimo dal poeta cittadellese Bino Rebellato uno dei migliori libri di poesia italiana contemporanea, nel 2003 è uscito “La Notte del Pavone”.

Molte poesie contenute in questi volumi sono state musicate dal maestro Ferdinando Guarnirei, dal maestro Aldo Curti del teatro regio di Parma e dal maestro Roberto Zarpellon, e raccolte in due CD.

Dal volume “La Notte del Pavone” è stato tratto uno spettacolo di musica, canto e poesie presentato con successo in varie città venete.