

LUCILLA GIAGNONI INTERPRETA DANTE NELLA SERA DI FERRAGOSTO IN MEMORIA DELLA BEATA GIOVANNA

Il giorno di ferragosto alle ore 21.00 il Castello degli Ezzelini di Bassano, ospita **“Vergine Madre”, un viaggio tra le liriche più belle della Divina Commedia di Dante Alighieri, interpretate da Lucilla Giagnoni.** Una serata di elevata spiritualità e cultura, protagonista il sommo poeta, proprio nel giorno dell'anniversario della Beata Giovanna Maria Bonomo, co-patrona della città.

A lei infatti è dedicata la serata dantesca, per l'occasione l'ingresso sarà gratuito previo ritiro tagliando all'ufficio IAT di Bassano - Biglietteria di Operaestate Festival Veneto, il festival promosso dalla Città di Bassano del Grappa con la Regione del Veneto e le altre città palcoscenico, in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, le Province di Vicenza e Treviso, la Camera di Commercio di Vicenza, Unicredit e le aziende del Club Amici del Festival.

“Vergine Madre” è uno spettacolo che nasce dalla passione di Lucilla Giagnoni per la lettura di Dante, ma anche da una riflessione sulla contemporaneità della parola dantesca, sulla necessità di fermarsi ad osservare la realtà che ci circonda.

A cantare e raccontare storie, dunque, è una donna. Perché più spesso sono le donne a pronunciare, senza mediazioni, il desiderio di pace. E perché sicuramente l'anima ha una voce femminile. La parola dantesca sembra fatta apposta per essere letta ad alta voce; nel momento in cui viene condivisa da una comunità in ascolto trova un nuovo senso, e il corpo dell'attore le regala la fisicità.

Dante è un poeta che ci è familiare, soprattutto i canti scelti nello spettacolo sono quelli che conosciamo meglio di altri, le terzine che risuonano nella nostra memoria, che fanno parte delle discussioni scolastiche, che ci piace citare e ricordare. Dietro allo studio della metrica e delle figure retoriche, dei livelli di conoscenza e di lettura, dentro Dante ci sono contenuti che non possono lasciare indifferenti.

Così accade per i sei Canti che compongono lo spettacolo, sei tappe di un pellegrinaggio nel mezzo del cammin di nostra vita: il Viaggio (il I canto dell'Inferno), la Donna (Francesca, il V), l'Uomo (Ulisse, il XXVI), il Padre (Ugolino, il XXXIII), la Bambina (Piccarda, il III del Paradiso), la Madre (Vergine Madre, il XXXIII del Paradiso). Il tutto in piccolo gioiello di teatro, reso straordinario dall'intensa interpretazione di Lucilla Giagnoni.

In caso di maltempo lo spettacolo verrà trasferito al Teatro Astra. L'ingresso è gratuito previo ritiro tagliandi presso l'Ufficio IAT di Bassano. Info 0424 524214 oppure 0424 217819.