



stagione teatrale città di bassano 11/12

Comunicato stampa

Martedì 10 e mercoledì 11 gennaio h 21.00 al Teatro Remondini – di Bassano del Grappa
GIORGIO LUPANO E CRISTIAN GIAMMARINI in
MARATONA DI NEW YORK

Arriva al Teatro Remondini di Bassano del Grappa lo spettacolo prodotto del Teatro Stabile delle Marche *Maratona di New York*, scritto da Edoardo Erba e qui interpretato e diretto da Cristian Giammarini e Giorgio Lupano. Un piccolo gioiello teatrale tradotto e rappresentato in tutto il mondo, splendida metafora della corsa della vita. La serata è inserita nella Stagione Teatrale Città di Bassano promossa dall'Assessorato allo Spettacolo, in collaborazione con la Fondazione Atlantide - Teatro Stabile di Verona e il sostegno della Regione del Veneto.

Cristian Giammarini, marchigiano apprezzato interprete di scuola ronconiana a lungo nella compagnia del Teatro dell'Elfo, e Giorgio Lupano, noto al grande pubblico per le numerose partecipazioni televisive in fiction di successo come "Paura d'amare" scelgono il testo *Maratona di New York* di Edoardo Erba per la loro prima prova registica. I due attori interpretano e dirigono un testo delicato e profondo, contrappuntato da dialoghi leggeri che raccontano la generazione dei trentenni.

"Questo testo di Edoardo Erba – dicono Giammarini e Lupano nelle note di regia - ci è apparsa da subito come una possibilità per mettere alla prova la nostra capacità di raccontare una storia attraverso il teatro. Assecondando le suggestioni dell'autore abbiamo cercato di portare la concretezza e la quotidianità dei dialoghi in un territorio iperreale, allucinato, dove ogni sentimento, ogni pensiero, ogni parola possa vivere la sua vita come se fosse la prima e forse anche l'ultima volta."

L'apparente normalità della situazione (due amici che si allenano di notte per andare a correre la maratona) è in realtà il punto di partenza per indagare aspetti più profondi e complessi della vicenda. I due personaggi, immersi nell'atmosfera rarefatta ma molto fisica della corsa, sostenuti dalla vivacità dei dialoghi, dipanano le loro esistenze scandite da un tempo sospeso, che senza obbedire. Il mondo notturno e deserto, lo spazio senza più riferimenti nel quale i due uomini si muovono, il rapporto con una realtà fatta di oggetti che sembrano non essere mai esistiti, tutto asseconda il tentativo dei due, di affidarsi ai ricordi e alla memoria come ultima risorsa per rivendicare la propria esistenza.

Osservandoli dal di fuori i protagonisti di questa storia sembrano chiedere a chi li guarda di affezionarsi alle loro vite, di fare da testimoni alla fragilità delle loro certezze e di seguirli fino all'ultimo nel loro sognato tentativo di raggiungere la meta che si sono posti.

Prevendita presso l'Ufficio IAT di Bassano in Largo Corona d'Italia, tel. 0424/524351 e in vendita al Teatro Remondini la sera degli spettacoli. **Prossimo appuntamento martedì 24 gennaio con uno spettacolo fuori abbonamento dedicato alla giornata della memoria "C'era un'Orchestra"**. Prevendita già aperta. Info anche 0424/519819 – 0424/519804.